www.kleines-sommerfestival.de

remise
Schloß Fußberg e.V.
Förderverein

16. KLEINES SOMMERFESTIVAL

16.5. - 30.6.2024

REMISE SCHLOSS FUSSBERG

- HAUS DER KÜNSTE -

IM SCHLOSSPARK GAUTING

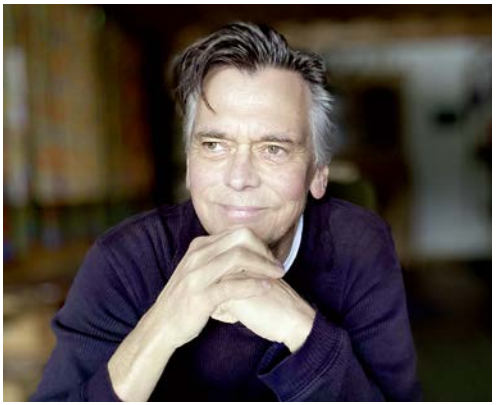
KÜNSTLERISCHE LEITUNG: FLORIAN PREY

Veranstaltungen 16.5. - 30.6.2024

4	Do.	16.05.24 - 02.06.24	JAHRESKUNSTAUSSTELLUNG Angela Sommerhoff
5	Sa.	01.06.24	MEISTERKLASSENKONZERT Lena Neudauer
7	So.	02.06.24	JAZZKONZERT Max Geller Ensemble
8	Fr.	07.06.24	LIEDERABEND Prey, Leibnitz, Etschmann
9	Sa.	08.06.24	PIANISTENCLUB MÜNCHEN e.V. (Musikalische Highflyer)
11	So.	09.06.24	CHORKONZERT Capella Nova
12	Do.	13.06.24	KAMMERMUSIKABEND Ensemble Isura
13	Sa.	15.06.24	KAMMERMUSIK Simon Zhu, Sophie Pacini
14	So.	16.06.24	CHORKONZERT Münchner Knabenchor
15	So.	16.06.24	MUSIK IM KOPF Jasmin Bayer & Davide Roberts
16	Do.	20.06.24	FILM „LaLaLand"
17	Fr.	21.06.24	CHORKONZERT Gospelchor St. Lukas
19	Sa.	22.06.24	FILM „Amadeus"
20	So.	23.06.24	KINDERSINFONIKER
21	So.	23.06.24	JAZZKONZERT Natalie Elwood, Joseph Reßle
22	Mi.	26.06.24	LATENIGHT-BIRTHDAY-CONCERT
23	Fr.	28.06.24	PIANISTENCLUB MÜNCHEN e.V.
24	So.	30.06.24	ODEON Jugendsinfonieorchester München

Florian Prey, Vorstand/Künstlerischer Leiter
Weitere Vorstände des Remise Schloß Fußberg e.V.:

Dr. Kai Fehse – 1. Vorsitzender
Beatrice Cosmovici – Stellv. Vorsitzende
Corina Becker – Ausstellungen und Vermietungen
Helmut Pütz – Schatzmeister



Willkommen beim schönsten Festival im Landkreis Starnberg, dem ***KLEINEN SOMMERFESTIVAL*** in Gauting, in der einmaligen Remise.

Dieses außergewöhnliche Festival bietet eine breite Palette an musikalischen Genres und Stilen, die die Sinne beflügeln möchten. Von sentimentalen Geigenklängen, feurigen Jazz-Farbtönen, hochbegabten, jungen und ganz jungen Pianisten, verschiedenen überragenden Chören, mitreißender Kammermusik, tollen Filmen bei Kerzenschein und starken Orchesterklängen finden Sie alles, was ein musikalisches Herz begehrt. Sie sind unmittelbar dabei, die kraftvolle Energie der Künstler bei ihren Darbietungen zu genießen, und sich von ihnen auf der Bühne verzaubern zu lassen, während sie Sie mit auf eine unvergessliche Reise nehmen.

Wir freuen uns, diesen magischen Ort im romantischen Schlosspark mit all den abwechslungsreichen Veranstaltungen als einen Ort der Begegnung und Kreativität zu präsentieren, einen Platz mit positiver Energie, der die Menschen verbindet und Herzen höherschlagen lässt. Einen Ort, wo neue Freundschaften geknüpft werden und immer die Magie der Musik jeden und alle inspirieren. In einer Veranstaltung wird sich sogar ein Klavierkonzert in eine Tanzveranstaltung weiter entwickeln, mit Live-Musik! Zu Walzer von Johann Strauß u.a. darf getanzt werden!

Also, nehmen Sie sich Freunde unter den Arm, die Tanzschuhe, und tauchen Sie ein in das ***KLEINE SOMMERFESTIVAL*** mit all seiner Faszination. Erleben sie mit uns eine Welt voller positiver Energie, die wir alle in dieser verrückten Zeit so dringend brauchen.

Wir freuen uns auf Sie,

herzlichst, Florian Prey

Donnerstag 16.5.24 I Vernissage ab 19.00 Uhr

JAHRESKUNSTAUSSTELLUNG

„Ode an die Farbe“

4

Ausstellung abstrakter Malerei von Angela Sommerhoff

16.05.-2.06.24 Diese Kunstausstellung im Rahmen des ***Kleinen Sommerfestivals*** in der Remise Schloß Fußberg, feiert die Vielfalt und Intensität abstrakter Malerei, die durch die lebendige Palette und die innovativen Maltechniken von Angela Sommerhoff zum Leben erweckt wird. Sie ist bekannt für ihre Fähigkeit, Einzigartiges durch die kraftvolle Sprache der Farben auszudrücken. **„Ode an die Farbe“** präsentiert eine sorgfältig kuratierte Auswahl ihrer aktuellen Arbeiten, die die Betrachter auf eine geheimnisvolle Reise einlädt, neue Sichtweisen zu entwickeln, Fragen zu stellen und Antworten zu finden. Die Ausstellung bietet nicht nur die Gelegenheit, Angela Sommerhoffs faszinierende Werke zu erleben, sondern auch die Chance, mit der Künstlerin persönlich über ihre Inspirationen, Arbeitsweise und die Geschichten hinter ihren Bildern zu sprechen.

Ausstellungszeiten: Vernissage:
Do., 16.05.24, feierliche Eröffnung ab 19:00h

Pfingstwochenende: 17.05.24 - 20.05.24 von 12:00h - 18:00h
23.05.24 – 26.05.24 und 30./31.5.24 von 12:00h - 18:00h
1./2. Juni von 12:00h - 17.00h

Samstag 01.06.24 / 19.30 Uhr

MEISTERKLASSENKONZERT

„Gipfelstürmer“

Lena Neudauer, *Violine*
zusammen mit ihren Meisterschülern
der Musikhochschule München

5

Die jungen, hochtalentierten Geigerinnen und Geiger erklimmen in atemberaubenden Geschwindigkeiten die höchsten Regionen ihrer Instrumente.

Eine Zusammenstellung faszinierender Werke der virtuosen Violinliteratur, gespielt von Studierenden der Hochschule für Musik und Theater München aus der Violinklasse der Professorin Lena Neudauer. Auch eine kleine musikalische Überraschung, die von den Studierenden gemeinsam mit ihrer Professorin aufgeführt wird, erwartet das Publikum.

„Nur kann der hämische Spießer die Gangart selber nicht wechseln. Gegen alles, was er nicht gewohnt ist, ist er zur Stelle, jederzeit.“

Ernst Bloch

© Denise Krentz

24,- € / ermäßigt 19,- € / Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Rüdiger Buresch

Zahnarzt

Ihre Zahnarztpraxis
im Zentrum von Gauting.

Bahnhofstraße 2
82131 Gauting
Telefon 089-850 12 91
www.zahnarzt-buresch.de

Zahnbehandlung
Ästhetik
Prophylaxe

Die Remise wird bei kühlem Wetter geheizt!

SEIT 1948

SIEBER

BRILLEN - KONTAKTLINSEN - UHREN - SCHMUCK

www.sieber24.de | 089 / 8505688
Bahnhofstraße 24 | 82131 Gauting

Sonntag, 02.06.24 I 19.30 Uhr

JAZZKONZERT

„Feuer und Wasser“

Brigitte Geller, *Sopran*
Max Geller, *Sax*
Bernhard Pichel, *Piano*
Ernst Techel, *Bass*

7

Die Schweizer Geschwister Max und Brigitte Geller sind ein ungleiches musikalisches Paar. Brigitte trägt den Ehrentitel Kammersängerin und ist eine weltweit bekannte Sopranistin. Sie hat eine feste Anstellung an der Komischen Oper Berlin und am Opernhaus in Linz. Ausserdem unterrichtet sie als Professorin an der Hochschule in Nürnberg.

Ihr Bruder Max Geller ist ein Münchner Saxophonist und Filmkomponist. Vorwiegend im Jazz zu Hause. Das Projekt, Jazzband trifft Opernsängerin, entstand vor über zehn Jahren.

Aus der Zusammenarbeit sind drei CD’s entstanden.

„... nur war es ihm manchmal unangenehm, dass er nicht auf dem Kopf gehen konnte.“
Georg Büchner: Lenz

24,- € I ermäßigt 19,- € I Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

LIEFERSERVICE - TCM - VERLEIH
godo apotheke
Florian Wiedemann e.K.
Pippinplatz 4a
82131 Gauting
Tel.: 089/8505652
Fax: 089/8500711
info@godo-apotheke.de
www.godo-apotheke.de

Freitag 07.06.24 / 19.30 Uhr

LIEDERABEND - Lieder und solistische Werke

„Windes Rauschen, Gottes Flügel“

8

Florian Prey, *Bariton*
Thomas Etschmann, *Gitarre*
Wolfgang Leibnitz, *Klavier*

„Nur in seinem Suchen findet der Geist des Menschen das Geheimnis, welches er sucht.“
Friedrich Schlegel

Die Stimmen der Natur sind eine unendliche Quelle des Staunens. Von den sanften Klängen des Windes, dem rhythmischen Rauschen der Wellen bis hin zu den beruhigenden Gesängen der Vögel - viele Menschen haben sich immer wieder davon inspirieren lassen; und gerade in der Klassik und der Romantik waren Dichter und Komponisten tief verbunden mit dem Phänomen Natur. Lieder, Klavier- und Gitarrenmusik erzählen mit Klängen und Melodien Geschichten, die unsere Herzen berühren und unseren Geist erheben. Ihre Schönheit erinnert uns daran, dass wir Teil eines größeren Ganzen sind und uns helfen, eine tiefere Verbindung zur Natur-Welt um uns herum zu finden. Wolfgang Leibnitz, Thomas Etschmann und Florian Prey werden einen Strauß schönster Natur-Kompositionen von Franz Schubert, Robert Schumann, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Isaac Albeniz darbieten und entführen uns in eine Welt voller Wunder.

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Samstag 08.06.24 / 19.30 Uhr

PIANISTENCLUB MÜNCHEN E.V.- Junge Pianisten

„Aus einem Guss“

9

Rurika Kitahara, *Violine*
Berenike Braun, *Violine*
Jasmin Andersohn, *Viola*
Henriette Braun, *Violoncello*

Julius Egensperger, *Klavier*
Sophia Zavrazhnykh, *Klavier*
Elisaveta Kukhtina, *Klavier*
Aleksej Kukhtin, *Klavier*

Letizia Claudi, *Violine*
Helena Belgardt, *Klavier*

Bernd Schmidt, *Idee, Konzept und Moderation*

„Natur: Das große Bilderbuch, das der liebe Gott uns draußen aufgeschlagen hat“

Joseph von Eichendorff

Zehn junge Künstler präsentieren sich mit einem abwechslungsreichen Programm von Solowerken bis Streichquartett. Sie hören u.a. Kompositionen von Edward Grieg, Frédéric Chopin, Ludwig van Beethoven und Peter Tschaikowski.
Die jungen Musiker entwickeln sich in einem rasanten Tempo von Jahr zu Jahr weiter, nehmen an Meisterkursen und Wettbewerben teil, spielen in mehreren Orchestern und geben zahlreiche Konzerte. Freuen Sie sich auf die jugendlich-frische Energie der jungen Interpreten.

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

gennaro
RISTORANTE
SALETTL im Schlosspark Fußberg

DIREKT GEGENÜBER DER REMISE
Am Schlosspark 17, Gauting
www.ristorante-gennaro.de
Tel 089 - 41 55 45 08

Dr. Walter Bistritzki
Ihr Rechtsanwalt in Gauting

Kompetente
Rechtsberatung
ist eine Kunst

Familienrecht
Erbrecht
Vertragsrecht

T: 0171 - 7202672 | bistritzki@bgb-muc.de

Lilly von Weitershausen
GOLDSCHMIEDEMEISTERIN
Pippinplatz 4a
82131 Gauting
Tel: 089/850 50 76
e-mail: lilly@weitershausen.de
Öffnungszeiten:
Di.-Fr. 9h-12:30h
und 15h-18h
Sa. 9h-13h

CHORKONZERT

„Richtungswechsel“

11

Capella Nova München, *Chor*
Solisten: Mitglieder der Gruppe „Vokalzirkel“
Andreas Kirpal, *Klavier*
Mirko Sutter, *Moderation*
Roger Hefele, *Leitung*

Eine Zeitreise zu den Wendepunkten der Musikgeschichte.

„Wenn die Rätsel einander drängten und kein Ausweg sich bot, half der Feldweg.“

Martin Heidegger

Wer aufmerksam das Zeitgeschehens verfolgt, bekommt den Eindruck: Selten hat sich die Welt so stark und so schnell verändert wie heute – sei es politisch, sei es gesellschaftlich oder technologisch. Aktuelle Entwicklungen und Konflikte stellen alte Gewissheiten in Frage.

Das derzeitige Programm der Capella Nova München unter der Leitung von Roger Hefele nimmt dies zum Anlass, den Entwicklungsveränderungen der europäischen Musikgeschichte nachzuspüren.

Mit Hilfe des (fantastischen) Reisebüros „Chronos-Tours“ unternimmt der Chor eine Zeitreise zu wichtigen Stationen musikalischer Wendepunkte. Los geht’s im Mittelalter, in die Zeit, in der in Paris die Mehrstimmigkeit erfunden wurde. Andere Reiseziele sind zum Beispiel Italien, wo um 1600 die Oper aus der Taufe gehoben wurde oder das 20. Jahrhundert mit seiner schier unerschöpflichen Stilvielfalt.

Musikalisch unterstützt wird die Capella Nova von vier Solisten des Ensembles „Vokalzirkel“, von Andreas Kirpal (Pianist) und Mirko Sutter (Moderator und Reiseleiter). Bildprojektionen runden das Programm ab.

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Donnerstag 13.06.23 / 19.30 Uhr

KAMMERMUSIKABEND

„Fischezauber“

12

„Es gibt eine schöne Offenheit, die sich öffnet wie eine Blume: Nur um zu duften.“

Friedrich Schlegel

Ensemble Isura
(Mitglieder des Bayerischen Staatsorchesters)

David Schultheiss, *Violine*
Rita Kunert, *Violine*
Clemens Gordon, *Viola*
Roswitha Timm, *Violoncello*
Florian Gmelin, *Kontrabass*
Dmitri Vinnik, *Klavier*

Das 1843 uraufgeführte Klavierquintett von Robert Schumann darf als Prototyp des romantischen Klavierquintetts gelten. Ein „Werk voll Kraft und Frische“, so notierte es Clara Schumann in ihrem Tagebuch. In der bemerkenswert kurzen Zeit von fünf Tagen komponiert, kam es im Leipziger Gewandhaus erstmalig zur Aufführung und rief sofort große Bewunderung hervor.

Eine nicht minder erfolgreiche Aufführungshistorie hat das Quintett A-Dur, D 667 von Franz Schubert, besser bekannt als „Forellenquintett“, vorzuweisen. Schubert berücksichtigte hierbei gleich zwei Wünsche seines Auftraggebers, des k. und k. Beamten und Amateurcellisten Silvester Paumgartner, indem er sich zum einen bei der Wahl der Instrumente (Klavier, Streichtrio und Kontrabass) von einem Quintett von Johann Nepomuk Hummel inspirieren ließ und zum anderen Variationen über sein eigenes Lied „Die Forelle“ (1816/17) kreierte, die später zu seinem berühmten Beinamen führten.

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

KAMMERMUSIK

„Zwischen Himmel und Erde“

Sophie Pacini, *Klavier*
Simon Zhu, *Violine*

13

"Der Ausdruck des Gefühls wird bei Sophie Pacini nie zum Selbstzweck: Alles bleibt Spiel, Kunst, Reflexion, überraschend und erhellend in jedem Augenblick."

(Neue Züricher Zeitung)

Zusammen mit dem wunderbaren Zauber, der von der deutsch-italienischen Pianistin ausgeht, erleben Sie als Partner den phänomenalen preisgekrönten Geiger Simon Zhu, ein junger Musiker, der ebenso wie seine Partnerin Sophie Pacini das Publikum immer wieder auf's Aufregendste begeistert. Werke von Mozart, Janàček, Paganini, Ysaye und Brahms stehen auf dem Programm. Die beiden haben sich beim Konzert bereits musikalisch und auch menschlich unmittelbar beieinander zu Hause gefühlt, eine Verbindung die es selten gibt, aber so stark und vertraut, als würde man sich schon immer kennen.

Nach einer ersten gemeinsamen Probe zu Hause bei Sophie sind die beiden Ausnahmekünstler ein unzertrennliches Duogespann und werden, wo immer sie auftreten, frenetisch gefeiert. Wenn’s passt, dann passt’s!

„Das Geheimnis des Glücks ist die Freiheit, und das Geheimnis der Freiheit ist der Mut.“
Perikles

24,- € I ermäßigt 19,- € I Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Sonntag 16.06.24 / 11.00 Uhr

CHORKONZERT

„You raise me up"

14

Münchner Knabenchor
Ralf Ludewig, *Leitung*

Filmmusik von Prinz Ali, Harry Potter, Alice in Wonderland, Pompeij, Volkslieder, Chöre von Rossini, Mozart, u.v.m.

„Ein Kind täuscht sich nie. Du wunderst dich, wenn es sich vor einem Menschen zurückbäumt und sich gegen ihn sträubt, der dir doch Freund sein will. Später erkennst du, dass das Kind weiser war als du."

Hermann Stehr

Der MÜNCHNER KNABENCHOR ist ein hochklassiger Knabenchor mit Sitz in der bayerischen Landeshauptstadt. Der Name steht für Freude an der Musik im Rahmen einer professionellen Gesangsausbildung auf höchstem Niveau, das ihre Sänger an bedeutende Konzert- und Opernhäusern im In- und Ausland führt.

Mit der Gründung des MÜNCHNER KNABENCHORES im September 2014 ging für viele Freunde der Münchner Musikkultur und Vertreter der Stadt München ein langgehegter Wunsch in Erfüllung: ein „eigener" hochkarätiger Knabenchor, der mit seinem Namen weltweit für das Kulturangebot der bayerischen Landeshauptstadt wirbt.

Und so verdankt der MÜNCHNER KNABENCHOR der jugendlichen Entschlossenheit, der Erfahrung und den seit vielen Jahren bestehenden guten Kontakten der Chorleitung zu renommierten Konzert- und Opernhäusern, namhaften Künstlern und einflussreichen Agenturen eine außergewöhnliche Stellung in der internationalen Knabenchor-Tradition.

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Sonntag 16.06.24 I 16.00 Uhr

LIEDER, CHANSONS UND BROADWAY HITS

„Von Berlin bis Broadway“

Jasmin Bayer, Vocals
Davide Roberts, Piano

15

Mit ihrem Programm „Von Berlin bis Broadway“ entführen die Jazz Sängerin Jasmin Bayer und der Pianist Davide Roberts das Publikum in eine sündige Welt voller Emotionen: Alles, was die brodelnden Schmelztiegel der Kulturmetropolen damals zu bieten haben! Chansons, deutsche Lieder der 1920er und 30er Jahre bis hin zu bekannten Musicalsongs mit einer Tiefe, die berührt, zum Träumen anregt und rhythmisiert.

Die Konzertreihe "Musik im Kopf lädt" seit 2019 Senioren und Musikliebhaber zu besonderen Nachmittagskonzerten ein, bei denen auch Menschen mit Demenz und ihre Familien und Freunde herzlich willkommen sind. Ganz nach dem Motto "unbeschwerte, gemeinsame Momente genießen und mitsingen, summen oder einfach nur zuhören.“

Des˙der˙a
Demenz neu sehen

©Beatrix Happ

Veranstalter:
Desideria Care e.V. in Kooperation mit Remise Schloss Fussberg e.V.

Dauer des Konzerts:
ca. 60 Minuten

Kartenbestellung:
Tickets bitte unter www.desideria.org reservieren oder anrufen unter 089-59997433

10,- € I Kinder bis 12 J. frei

Donnerstag 20.06.24 / 21.00 Uhr

FILM

„La La Land“

16

US-amerikanischer Spielfilm von Damien Chazelle aus dem Jahr 2016. Im Mittelpunkt des Filmmusicals, stehen ein talentierter Jazzpianist (Ryan Gosling) und eine angehende Schauspielerin (Emma Stone), die beide bislang ohne nennenswerten Erfolg eine Karriere in der hart umkämpften Unterhaltungsbranche anstreben und sich dabei ineinander verlieben. (Wikipedia)

10,- € | Mitglieder frei | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Hotel Alpenhof

Unterbrunner Straße 9
089/85 64 291-0
hotel@alpenhof-gauting.de
www.alpenhof-gauting.de

Hotel Alpenhof in Gauting

Wohlfühloase im alpenländischen Stil

Nahe an der S-Bahn gelegen, der ideale Ausgangsort für Ihre Tagesausflüge und Wanderungen von München bis zur Zugspitze. Alpenländische Gemütlichkeit mit Garten und Kachelofenstube, einer kleinen Bibliothek und reichhaltigem Frühstücksbuffet mit BIO-Produkten.

CHORKONZERT

„Right now“

Gospelchor St. Lukas
Bastian Pusch, *Leitung*

17

„Right Now“: Unter diesem Motto steht das Konzert des Münchner Gospelchors St. Lukas. Ein groovender, inspirierter Chor, der Kraft und Freude ausstrahlt. Viele Spirituals, Gospels und knackige Soulnummern feiern mit den Zuhörern den Augenblick.

Der Gospelchor St. Lukas gilt seit Langem als bekanntester Gospelchor Münchens und wird vom Publikum sowie Kritikern für seine großen Stimmen, zarten Töne, sein abwechslungsreiches Repertoire und seine mitreißende Energie gefeiert. Ein Ensemble von ungewöhnlicher Strahlkraft und musikalischen Finessen, das seine Zuhörer immer wieder aufs Neue beflügelt. Großartige Solisten, eine überraschende Stückauswahl und die Liebe zur Gospelmusik lassen diesen Chor zu einem besonderen Musikerlebnis werden.
Geleitet wird der Gospelchor St. Lukas seit 2007 vom Pianisten, Komponisten und Arrangeur Bastian Pusch. Unter seiner Leitung fand der Chor zu seinem heutigen musikalischen wie professionellen Niveau. Seinen besonderen Arrangements und Kompositionen, mit Harmonien und Rhythmen angelehnt an den Jazz, verdankt der Gospelchor St. Lukas seinen eigenen, unverwechselbaren Klang.

„Es gibt zwei Möglichkeiten, sich täuschen zu lassen. Man soll glauben, was nicht wahr ist; Das andere ist, sich zu weigern zu glauben, was wahr ist.“
Soren Kierkegaard

© Rolf Demmel

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

WEINGEIST &

Starnberger Str. 15, 82131 Gauting, Telefon: 089 850 03 33

Di. und Mi. 9 – 12:30 Uhr, 14:30 – 18 Uhr
Do. und Fr. 9 – 12:30 Uhr, 14:30 – 19 Uhr
Samstag 9 – 13 Uhr

www.weinundgeist.de

Wein Sau Günstig

(direkt neben an) mit Weinen zwischen € 3,- und € 6.-

IHRE BUCHHANDLUNG IM WÜRMTAL

BUCHHANDLUNG
KIRCHHEIM
MARC
SCHÜRHOFF

Bahnhofstr. 30 I 82131 Gauting I tel. 850 35 11
www.kirchheim-buecher.de I buchhandlung@kirchheim-buecher.de

Wir freuen uns auf euch!

Bäckerei. Café.
Konditorei.
Snackeria.

Vor Ort GmbH
Bahnhofstraße 21
82131 Gauting
089 87 18 12 43

www.vorort-neuried.de

FILMNACHT

„Amadeus“

Filmdrama aus dem Jahr 1984

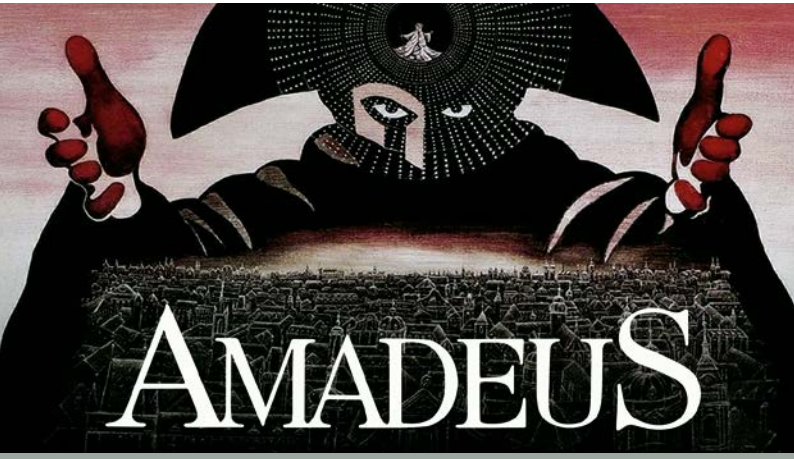
19

Regie: Miloš Forman
Drehbuch: Peter Shaffer

mit Tom Hulce, F. Murray Abraham, Elizabeth Berridge

Die wunderbare Verfilmung, die 1984 acht (!) Oscars abräumte, zeigt das Leben von Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) aus der Sicht des Wiener Hofkomponisten Antonio Salieri (1750–1825). „Amadeus“ ist eine Geschichte des Kampfes: des Wahnsinns des Egozentrikers gegen den Wahnsinn des Genies. Der Film basiert auf dem erstmals 1979 aufgeführten Theaterstück Amadeus von Peter Shaffer, der auch das Drehbuch zum Film schrieb.

„Hier ist fallen das Tüchtigste.“
Rilke:
An Hölderlin



10,- € | Mitglieder frei | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Sonntag 23.06.24 / 16.00 Uhr

KINDERSINFONIKER

„Eine kleine Sommermusik“

20

Kindersinfoniker
Elena Schönlebe & Emilie Xu, *Klavier*
Julia Fischer, *Gründerin und künstlerische Leitung*
Johannes X. Schachtner, *Dirigent*

„Das Wort Fortschritt bedeutet nichts, solange es noch unglückliche Kinder gibt.“

Albert Einstein

Zum bereits dritten Mal sind die in Gauting beheimateten Kindersinfoniker zu Gast beim Kleinen Sommerfestival.

Mit der reizvollen „Capriol Suite“ aus dem Jahr 1926 des britischen Komponisten Peter Warlock treten die im Januar neu hinzugekommenen Orchesterkinder erstmals mit den schon erfahrenen Kindern auf: Ein nicht nur für die neuen Kinder spannendes Ereignis.

Zwei Mitglieder des Streichorchesters sind in Mozarts Klavierkonzert KV414 auch als Klaviersolistinnen zu erleben, ehe mit der „Serenade nach schwedischen Volksmelodien“ von Max Bruch eine musikalische Reise gen Norden unternommen wird. Beschlossen wird das diesjährige Sommerprogramm, das die Kinder seit Anfang Februar proben, mit einem musikalischen Evergreen: der Serenade Nr. 13 in G-Dur von Wolfgang Amadeus Mozart, auch genannt: „Eine kleine Nachtmusik“.

KINDER Sinfoniker

24,- € / ermäßigt 19,- € / Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

JAZZKONZERT

„Playgrounds“

Elwood & Reßle

Natalie Elwood, *Gesang*
Josef Reßle, *Klavier*

21

Für das Projekt "Playgrounds" hat sich das Duo Elwood & Reßle von musikalischer Erkundungsfreude und Verträumtheit inspirieren lassen - "playgrounds for the body and mind… curiosity, the craving to find, to discover", wie es in dem dazugehörigen Titelsong heißt.

Sie machen es sich zur Aufgabe, diese Dinge in atmosphärische Klanglandschaften zu gießen, mit feinfühligen und virtuosen Elementen, mit Anspruch und Humor, und mit Einwürfen auf Melodica und Loop-Station.

„Spiel ist unser Leben und Schauspiel. Murrender, lerne Spielen oder du trägst Schmerzen und Schaden davon.“

Friedrich Ludewig Bouterweck

© Merish Claren

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Mittwoch 26.06.24 / 21.00 - 21.45 Uhr

LATENIGHT-BIRTHDAY-CONCERT

„Neues aus den Werkstätten“

22

Florian Prey, *Gesang und Komposition*
Johannes X. Schachtner, *Komposition*

Florian Prey und Johannes X. Schachtner möchten auch in diesem Jahr wieder neue Arbeiten vorstellen.

In einem kurzen Nachtkonzert tauschen die beiden Musikerfreunde neueste Kompositionen aus. Vor allem Johannes X. Schachtner steht ein besonderer Anlass bevor: Sein Geburtstag, der mit einem musikalischen Fest gefeiert werden möchte. Lassen Sie sich überraschen, welche klangliche Vielfalt das Licht der Welt erblicken wird. Dazu laden wir unser Publikum zu diesem kleinen Konzert ein.

„Ein Glück für Despoten, dass die eine Hälfte der Menschen nicht denkt und die andere nicht fühlt.“

Johann Gottfried Seume

Eintritt frei / Spenden erbeten

PIANISTENCLUB II

„Tanz in die Nacht“

Edvard Grieg, Maurice Ravel, Johann Sebastian Bach, Frédéric Chopin, und Strauss

23

Annika Hörster und Heiko Stralendorff, *Klavier*
Irina Schkolnikowa, *Klavier*
Julia Ito, *Klavier*
Aglaya Zinchenko, *Klavier*

Die Klaviermusik von Franz Schubert ist reich an Tänzen. Ebenso die Welt Chopins, aber auch andere Komponisten wie Johann Sebastian Bach, Maurice Ravel, Johann Strauß haben meisterhafte Werke geschrieben, die den Zuhörer in eine Welt der Eleganz und Anmut entführen. Diese zeitlose, beschwingte und brillierende Musik lädt die Menschen schließlich dazu ein, sich von der Musik mitreißen zulassen und selbst dazu zu tanzen. Im dritten Teil des Konzertes werden die Stühle beiseitegestellt und jeder darf live zur Klaviermusik das Tanzbein schwingen und diesen Abend mit Freude und einem Glücksgefühl ganz besonderer Art ausklingen lassen.

„Was ich zu Bachs Lebenswerk zu sagen habe: Hören, spielen, lieben, verehren und - das Maul halten.

Albert Einstein in einer Umfrage der „Illustrierten Wochenschrift“

24,- € | ermäßigt 19,- € | Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Sonntag 30.06.24 I 11.00 Uhr

ORCHESTERKONZERT

„Großes Abschiedskonzert“

24

Odeon Jugendsinfonieorchester München
Julio Doggenweiler Fernandez, *Leitung*
Luis Jonás Doggenweiler Menkhaus, *Solist*

Richard Wagner, Meistersinger Ouvertüre
Antonin Dvořák, Violoncello-Konzert
Nikolai Rimski-Korsakov, Scheherazade

„Es würde alles besser gehen, wenn man ginge"
Johannes Gottfried Seume

ODEON bringt das späte 19. Jahrhundert zum Klingen, und zwar ostwärts: Von Wagners Meistersingern in Nürnberg zur Ouvertüre ist es geographisch nur ein Katzensprung in die böhmische Heimat von Antonin Dvořák, dessen Cellokonzert in h-Moll op. 104 im Mittelpunkt des Abends steht. Danach wird es orientalisch, wenn zum Ausklang die Prinzessin Scheherazade in Rimski-Korsakovs sinfonischer Dichtung mit ihren Geschichten einen tyrannischen Sultan besänftigt – wäre das doch immer so leicht…

24,- € I ermäßigt 19,- € I Kinder bis 12 J. frei, siehe S. 27

Impressionen

**Die Remise wird bei kühlem Wetter geheizt!
Sitzkissen sind für alle Stühle vorhanden.**

VERANSTALTUNGSORT

Remise im Schlosspark Fußberg, Gauting, Am Schlosspark 15, Anfahrt über die Grubmühlerfeldstraße (Parkplätze ausgeschildert vorhanden!) Fußweg vom S-Bahnhof Gauting ca. 13 Minuten. Der Zugang zur Remise ist barrierefrei.

maps.google.de

KONTOVERBINDUNG

Kreissparkasse München-Starnberg-Ebersberg
IBAN: DE68 70250150 0005170865

Gestaltung

Konzept & Design
Britta-Christine Eckert, Gauting
www.konzept-design-eckert.de

Druck **Miraprint Offsetdruck, Gauting**
Auflage **5.000**

KARTENVORVERKAUF - IMPRESSUM

FREIE PLATZWAHL

KARTENVORVERKAUF

Buchhandlung Kirchheim, Bahnhofstr. 30, Gauting,
T. 089 - 850 3511, www.kirchheim-buecher.de
(zzgl. Vorverkaufsgebühr)

MÜNCHEN TICKET

(zzgl. Vorverkaufsgebühr)

persönlich: alle Vorverkaufsstellen zu den jeweiligen Öffnungszeiten
telefonisch: 089 / 54 81 81 81
Mo- Fr: 9 bis 19 Uhr, Sa: 9 - 14 Uhr
Internet: www.muenchenticket.de

ONLINE *(OHNE VORVERKAUFSGEBÜHR)*

Senden Sie bis spätestens 18.00 Uhr am Vorabend eine Email an:
Karten@remise-schloss-fussberg.de
mit Angabe des Veranstaltungsdatums und Anzahl der Karten.
Bezahlung per Lastschriftmandat *(liegt bei Mitgliedern vor)*
oder Überweisung (siehe S. 26).
Sie erhalten Ihre Eintrittskarte(n) zum Ausdrucken zuhause.

ERMÄSSIGUNG UND KINDER UNTER 12 JAHREN

für Mitglieder des Vereins Remise Schloß Fußberg e.V.
und mit Schwerbehindertenausweis
Ermäßigte Karten gibt es ausschließlich an der Abendkasse und online zu kaufen. Kinder unter 12 Jahren müssen online angemeldet werden (kurze Email).

IMPRESSUM / VERANSTALTER

Remise Schloß Fußberg e.V., c/o Beatrice Cosmovici
Paul-Keller-Str. 7, 82131 Gauting-Stockdorf
Vorsitzender: Dr. Kai Fehse
info@remise-schloss-fussberg.de und
www.remise-schloss-fussberg.de

Alle Angaben ohne Gewähr, kurzfristige Änderungen – auch für das vorliegende Programm – vorbehalten. Bild und Tonaufnahmen sind nur nach vorheriger schriftlicher Genehmigung gestattet.

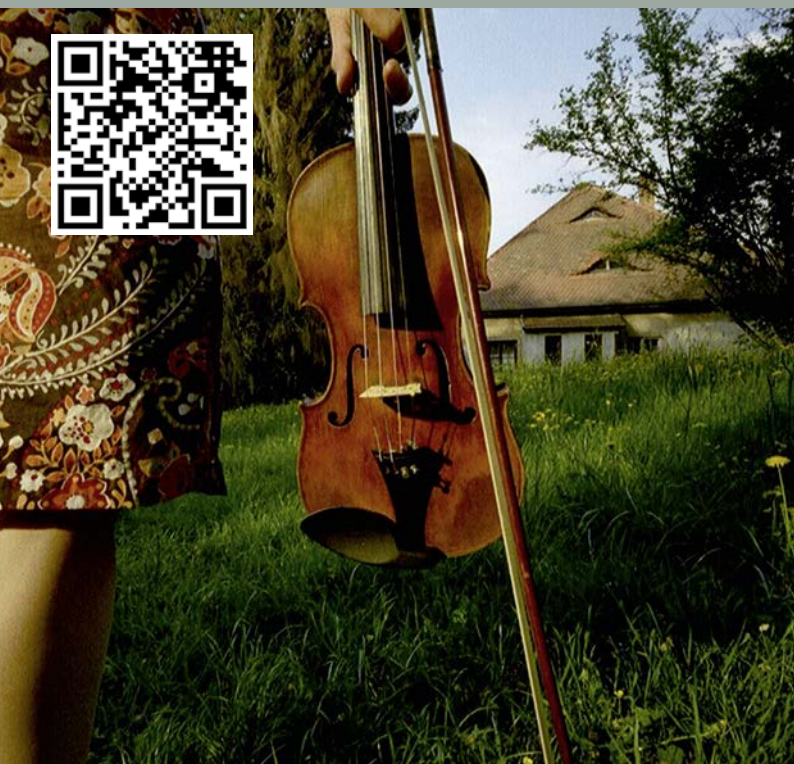
Redaktionsschluss: 2. April 2024

www.kleines-sommerfestival.de

STA Landratsamt Starnberg

Stiftung der Gemeindesparkasse Gauting

München Ticket

www.facebook.com/kleinessommerfestival/

Wir bedanken uns bei der Buchhandlung Kirchheim, Gauting, die seit 16 Jahren den Vorverkauf für uns unterstützt!